

FESTA REALE

PER

BALLETO A CAVALLO,

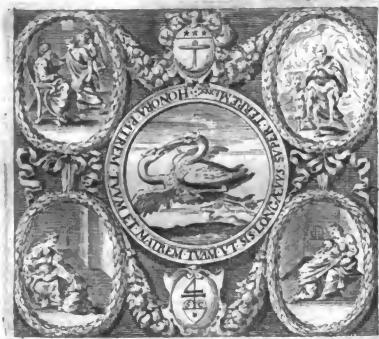
OPERA

DI MARGHERITA COSTA ROMANA

DEDICATA

A L'EMINENTISSIMO PRINCIPE

CARDINALE MAZARINO.



A PARIGI,

Per SEBASTIANO CRAMOISY, Stampatore
ordinario del Re, e della Regina Regente.

M. DC. XLVII.

THE JOURNAL OF THE

ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE

OF GREAT BRITAIN AND IRELAND

Volume 10, Part 1, 1900

London: Published by the Royal Society, 1900

Printed by the Royal Society, 1900

Price 10s. 6d. per volume

Subscription price 10s. 6d. per volume

Single copies 1s. 6d. per volume

Advertisements 1s. 6d. per volume



AL EMINENTISSIMO
P R I N C I P E
C A R D I N A L E
MAZARINO.



MINENTISSIMO
P R I N C I P E ,

*Conosco altrettanto la presente
inventione pouera di merito, quan-
to ricca del fauor delle stelle, men-
tre à Cielo felice m'è dato di dar-*

lo alla luce sotto il nome suo eminentissimo è per ch' è proprio Dei suoi pari il sublimare ad onta d'inuido Fato l'ossequiosi dimostrazioni Dei suoi obligati soggetti, m'auanzo à presentare ai piedi di vostra Eminenza: questo rozzo parto del mio poco talento gradisca l'Eminenza Vostra se non l'opera, l'osseruanza dell'animo mio, quale sotto l'ale della sua benignità, ardisce solleuare il mio basso stile alle glorie della sua protetione, sotto la cui nō deue temere la cecità del oblio, mà dal immortalità del suo nome ad onta del inferme sesso si renderà immortale, con che facendo à vostra Eminenza

*humillissima è profondissima riueren-
za le auguro dal Cielo tutte quelle
gratie che si deuano al suo gran me-
rito*

Di vostra Eminenza,

**Humillissima, deuotissima & obli-
gatissima serua ,
MARGHERITA COSTA.**

AI LETTORI.

LETTORE nella presente inuentione habbi riguardo al mio sesso, à cui è altrettanto scarso il Cielo d'ogni febbeo allettamento, quanto dela conoscenza dell' armigere operationi condona gl' errorri alimproprietà è con duuta prudenza compatendoli confessa, ch' in Donna è riguardeuole ogn' atto di studiose fatiche il Cielo t' assista.

*Leuoci, fato, Cielo, Destà, Angelo, Dio
s'intendero dettate da libertà Poetica è non
per offender la pietà cristiana.*

FESTA



FESTA REALE

BALLETO A CAVALLO.



SI farà vn grande , e superbissimo theatro, in testa del quale si vedrà grande Arco , e sotto in mezo si vedrà il Fonte dell' Honore , ed iui inante starà vn bello Altare di pietra di paragone con l'iscrizione HONORI SACRVM: edopo vna sinfonia di dolcissimi stromenti, come Cimbali, Leuti, Tiorbe e simili, dà questo Arco verrà fuori l'Honore accompagnato dalla Virtù, edal Valore, è l'Honore dirà di volere accendere abelle azzioni, come è il suo solito, grandi, e Reali Personaggi, e far delle sue opere chiaro il Mondo, e con li Compagni parte.

Odesi intanto in alto musica strepitosa di Bassi, e Contralti, e comparirà Gioe su'l

A

Cielo , che da esso discaccia la Discordia , la quale ha veste infanguinata , crine di serpi , e face accesa , e dopo qualche resistenza dà Gioue è precipitata à terra , ed è condannata ad esser in odio à tutti , e chiudesi il Cielo. Ella in terra , per salvarsi dall' odio de' Mortali , nella Fonte dell' Honore ammorza , e nasconde la sua face ; e poi dice di volersi coprire i capelli di serpi , e vestirsi di bianco , ed ingannando altrui fingerla Pace ; e parte.

Torna l'Honore , e da vna parte sopra vn carro , guidato dalla Virtù , conduce Apollo Re di Delo con trenta Cauallieri , ed vn Logotenente. I Cauallieri faranno dieci di color d'argento , e rappresenteranno il tempo dell' Alba ; dieci di color d'oro , e mostreranno quando uscito fuori indora i monti , e le valli , e dieci di color rosso , e significaranno quando il sole è nel maggiore feruore del giorno. Tutti haueranno seruidori con liurea conforme.

Il Carro d'Apollo sarà tutto d'oro , e di gemme adorno , e co'l motto OMNIA LVSTRAT. I nomi de' Cauallieri doueranno esser impressi in cima alle targhe portate da'

BALLETO A CAVALLO. 3

scudieri, e nel corpo di esse targhe esser di pinte le loro imprese particolari, o vero motti.

Il Logotenente d'Apollo farà Fosforo, che è stella maggiore dell' altre, e comparisce la mattina; da noi chiamata Diana.

*Li nomi de li trenta Cavalieri saranno
li qui sotto notati.*

Squadra bianca.

Boote.

Pegaso.

Deltoto.

Delfino.

Eridano.

Ceto.

Notio.

Hidro.

Cratere.

Hippopotamo.

Squadra d'oro.

Antinoo,

Erittanio.

Cefeo.

Perseo.

Cigno.

Hercole.

Chirone.

Arione.

Canopo.

Giulio.

Squadra rossa.

Dragone.

Serpente.

Orione.

Sirio.

Procione.

Dalipo.

Faro.

Corbo.

Lupo.

Forbante.

Questi sudetti trenta Cavalieri si cangieranno poi in stelle, le quali hoggi sù'l Cielo così si nominano.

E dall'altra parte anco l'Honore sopra vno altro carro, guidato dal Valore, condurrà Marte Re de' Traci con trent' altri Cavalieri, quali saranno diuersamente vestiti, ma differenti di quelli d'Apollo, per far più bella la mostra; ed haueranno colore vario fra se diuerso, per dinotare la bizzarria de' soldati, ò conforme il personaggio, che rappresentano, ed hauranno ancora seruidori con liurea conforme.

Il Carro di Marte sarà tutto d' instrumetti bellici, e d' armature ornato, col motto OMNIA TERRET. I nomi de' Cavalieri doueranno medesimamente esser' impressi nelle targhe portate da' seruidori, ed anco nel corpo di esse targhe esser dipinte le loro imprese particolari, ò vero motti.

Il Logotenente di Marte sarà Hespero, stella anco maggiore delle altre, ed è quella, che apparisce la sera da noi detta Venere.

BALLETO A CAVALLO.

*Li nomi de' trenta suoi Cavalieri
saranno liqui sotto notati.*

Danno.	Affanno.
Spauento.	Consiglio.
Timore.	Acorgimento.
Sdegno.	Lutto.
Odio.	Sospiro.
Disprezzo.	Dolore.
Orgoglio.	Pianto.
Ardire.	Sangue.
Tremore.	Scorno.
Stratagemma.	Scherno.
Inganno.	Stratio.
Periglio.	Strepito.
Caso.	Premio.
Impeto.	Fuoco.
Furore.	Lamento.

Questi trenta Cavalieri si cangieranno poi in Infulsi Celesti li quali hoggi dalle stelle sopra di noi scendono.

Ed Ambo li Re dall'Honore instigati à suono di cornette, flauti, tromboni, è simili faranno a gara vn ballo placido, e gratioſo con tanta eccellenza l'vno, e l'altro,

A iij

che dall' Honore essendo giudicati pari di preggio, determinano i Re di viuer fra loro eternamente concordi; e per tal' atto vanno a giurare nella fonte del l' Honore; e spruzzati, ed aspersi di quelle acque infette dalla face della Discordia, tra di loro adun tratto s'adirano, ed impugnano i ferri, e tutte le squadre ad vn punto si mouono alle contese; s'interpone l' Honore, e nulla valendo si dispone, per accordarli, di andare a trouare la pace, e parte.

Li Re a suono di trombe, e li Cavalieri vengono alle mani, e formano alterrationi di moti con ballo di battaglia, nel quale ciascheduno si porta generosamente, e la Virtù, e'l Valore restano attoniti delle magnanime proue.

Torna intanto l' Honore con la Discordia che siera finta esser la Pace; e per mezzo di essa fatto à li due Re toccar le mani, essi più che mai s'accendono all'ira; è ritornati a suono di tamburro, è lampi di fuoco apeggior contesa, formano alternatiuamente vn ballo hora di rotte, hora di fughe.

A così gran tumulto riapparisce Gioue in Cielo, e iusto il gran conflitto, e riconosciu-

ra sotto finto habito la Discordia, la sgrida; ond' essa viene dalla Virtù, dal Valore, e dall' Honore assalita. Ella si difende, e volendo sù l'Altare di paragone sacrato all' Honore giurare contra il detto di Giove, ella esser la vera Pace, al toccar della pietra del l'Altare gli cade il velo della testa, e scopronsi le serpi, come anco il manto d'argento, che hauea di sopra, e rimane la veste di sotto rossa rappresentante sangue. Crollasi la Terra, ed aprendosi apparisce horribil Drago, che sbrana il velo, e le vesti. La Discordia si smarrisce, e dice anche la sua face hauer gettata nelle acque del fonte; l'Honore prendela, ed in quella voragine lanciatala sparisce il Drago e rinchiudesi la terra. Accorrono la Virtù, e'l Valore ed in catenano la Discordia; Giove allora comanda che la pace scenda in terra, ech di quelle pure acque si spruzzono i Regi li qualli ritornano in pace e conuertisi il suono delle trombe in sinphonie di dolcissimi strumenti calano allora da' lati del theatro due ò tre nuuole per parte e ciascheduna dalla sua parte prende il suo Rè è li Cauallieri, li quali lasciano i Corsieri in cura à seruidori hauen-

do Giove determinato che Appollo Rè di Delo, è Marte Re de' Traci, con la pace è i loro compagni siano trasferiti in Cielo i due Rè è la Pace in stelle maggiori del altre, i Cavalieri in stelle ed' influſſi Celeſti, ed in tal atto cantafi dulciſſimamente dà vari muſici le loro glorie, ed in tanto per il piano del theatro uanno i ſeruitori con la moſtra de i Caualli paſſeggiando, e portando con loro in trionfo la vinta diſcordia ſul Carro di Febo và la Virtù, e fù quello di Marte va il Valore, arriuate le nuuole in alto ſpariſcano & appariſce vn Cielo tutto pieno di ſtelle, con le noue ſtelle ſole Marte, e Pace, e Giove per le loro mirabili proue, vole, che à ſe vicini ne i Cieli ſ'aggirano è mentre l'Honore con la Virtù è il Valore nel teatro celabra ſi degno fatto ſpariſce il Cielo ſtellato creſta tutto il theatro coperto d'vn Cielo nel quale riſplendano ſopra la teſta di Giove li tre Gigli Reali formati delle più lucide ſtelle, è Giove inpone ch'impiegano le loro lodi nella auguſtiſſima Maieſtà di Francia, ſotto lombra di cui Gigli deue il Mondo godere la deſiata pace, della qualle, e ſola l'arbitria in terra ed à ſuono di tutte gli ſtrumenti

BALLETO A CAVALLLO. 9.

menti applaude loro concordemente il Cielo, ed il mondo.

Mentre si fa sinfonia di dolcissimi stromenti comparisce dall' Arco l'Honore accompagnato dalla Virtù, e dal Valore.

HON. **N**On più, non più sonori
Sodan gli accenti intorno
Ratemprrar l'alme, e raddolcire i cori:
Lunge lo scherzo, ou' ha l'Honor soggiorno.
Ad altri pregi inteso
Di palme ho'l petto acceso:
Le letitiè disdegno;
Sia proua il Vanto, e sia Vittoria il segno.

VIR. Di te seguace anch' io,
Oue tu stendi il piè giunger desio.
I tuoi rai la mia brama
Indiuisibil' ama.
Glorie altroue non tenta;
Sol de l'Honore è la Virtù contenta.

VAL. Sì sì de l'opre a' tuoni
Graue l'Aria risuoni.
Del Furor goda a l' ire
L' impetuosa Forza, e'l forte Ardire:

B

*Che qual'hor più rimbomba,
Palla hà l'asta da me, Marte la tromba.*

HON. *Degni in voi sono i vanti,
Non men de' pregi miei,
Che di vostr' opre amanti;
E son la palma mia vostri trofei.*

VIR. *Andiamo, e Regj cori
Accendiamo a gli honori.*

VAL. *A me de' sommi Regi
Solo piaccion' i pregi.*

HON. *Si sì; doue Valore, e Virtù s'armi,
Sien di Fama i trofei, d' Honore i Carmi.*

VAL. *Io co'l mio suono mouerò tenzone.*

VIR. *Io di mia mano intreccierò corone.*

HON. *Oue s'arma Virtù, pugna Valore,
E tra gl' inuitti Re palma è l' Honore.*

Qui partono.

Odefi intanto in alto musica strepitosa di
Bassi, e Contralti, ele parole faranno le di sotto.

CHO. *Si sì
Partir si veda;
E di quì
Discordia ceda.
Pera,*

*Pera l'altera.
Vè vè,
C' ha rio veleno;
E pien' è
Di morte il seno.*

<i>Pera,</i>	<i>Pera l'altera</i>
<i>Pera l'altera.</i>	<i>Sù sù,</i>
<i>Non nò;</i>	<i>Dal suo Cielo</i>
<i>Amor non spira;</i>	<i>Pioua giù</i>
<i>Più non può</i>	<i>Di Gione il telo,</i>
<i>Tra noi star l'Ira.</i>	<i>Pera,</i>
<i>Pera,</i>	<i>Pera l'altera.</i>

Qui s'apre il Cielo, e comparisce Gione
fino alle parole e parte.

IOVE. **C**He più che più si tarda?
Dal Ciel parti rubella,
Del tuo nocente horror purga ogni stella.
Soua te'l fulmin' arda.
Discordia non v'ha loco;
A chi vanti ha d'ardor, sia premio il foco.

DISC. *Dà le discordie mie*
Han vita gli Elementi;
Nè sempre elle son rie,
Ch' in se contrari purgan l'aria i Venti.
Anzi fin ne' lor moti i Ciel discordi
Spiran di vita al Mondo aure concordi.
Onde, a fronte di te, giusto ben sia,
Ch' in Ciel la Dea de le discordie sia.

GIO. *In atti minacciosi*

B ij

*Ancor pugnì, ancor' osi?
 E ne' scossi Titani
 Tu pur sauer douresti,
 Che son gli orgogli vani
 Contra i Regni Celesti;
 E ch' al tuo crin, che d'angui horribil erra,
 Sei mostro non del Ciel, ma de la Terra.*

DISC. *E pur questo, cho scorto
 E qui da te mio sanguinoso manto,
 Sol tinto d'ostro di gran Regi io porto,
 E ne le mie discordie ho Regio il vanto.*

GIOV. *Ah pugnì ancor per scherno,
 E qui nudri d'horror cieca tenzone?
 Più dal Ciel non distinguesi l'Inferno;
 Ed è lo stesso Dio Gione, e Plutone,
 Hor su tuono tempesta,
 Dispiega, o Lampo, i vanni,
 Contro lei faci appresta;
 Piace il suo male, e giuin' i sui danni.*

DISC. *Senza Pluto i miei vanti
 Di Deità son degni,
 Ond'è, c'hor stan' a me donuti regni,
 I tuoi del sommo Ciel seggi stellanti.
 Contra i Regi possenti
 Morte è per me più ria;
 E con discordie fura lor nocenti*

BALLETO A CAVALLO.

13

Più, ch' il fulmine tuo, può l'ira mia.

GIOV. *Soura te scendino
L'ire mie grauissime,
E ferocissime
Precipite ti rendino.
Spinta volgersi in aria
La Discordia mirisi;
E a se contraria
In odio a tutti girisi.*

*Qui Giove
parte.*

DISC. *Ah contra il Ciel
Forza non ho:
Spirto rubel
Osar mal può.
A cader vò.*

*Qui la Discor-
dia precipita.*

CHO. *Gione del tutto è Rè
Nulla contra lui val
Spirto rubel.
A cui sù l Ciel
Di forze ugual
Ria Discordia non è.
Gione del tutto è Rè.*

*E qui chiude
il Cielo.*

DISC. *In ira al Re superbo,
Che le forti alme abbassa,
Dunque haurà la Discordia oltraggio acerbo?
Ne schermirommi (ahi lassa)?
Duro Fato, che sempre*

B iij

*In odio prendi l'animo se menti.
Respirar posso à pena,
E à sostenermi in piè manca la lena.
Ah che quasi à la morte
L'alta scossa m' ha tratta;
Ma con mirabil sorte
La vendetta farammi al vincer' atta
Gionc dal Ciel sereno
M' ha quì sossopra spinta,
E vuol, ch' io sia ludibrio del terreno;
Ma con nou' arte forgerò non vinta.
Vuò ricoprir le uesti,
E celar' i miei crin d'angui contesti:
E in questo molle gelo,
Che quiui limpid' erra,
Immergerò, nascondere la face;
E, se non posso il Cielo,
A le discordie destero la terra.
Così fia, così piace.
E fatta in perder forte,
Discordie a Regi recherò di Morte.*

*Qui tuffa la
face.*

*Qui la Discor-
dia parte.*

Torna l'Honore conducendo con la Virtù,
c' l'Valore i Carri de' Re l'vn doppo
l'altro nel theatro.

HON. **I**N questo campo dou' hà sacra mole
Il Re de' Galli a me d' altare hà eretto
E più d'un Re (come ben spesso suole)
Vi scioglie in voto il riuerente affetto.
Hoggi con pompe al mondo eccelsè, e sole
V'è giunto Marte dal suo tracio tetto;
E da se sue di Delo erranti arene
Il Rege Apollo a l' Ara mia se n' viene.

Accenna ver-
so il suo altare.

*Acosì nobil mostra applaude intorno
Con vago mormorio l' Aer sereno;
Di lampi di rubin vestesi il Giorno,
E di fregi di fior s'orna il terreno.
Chi di ferro, chi d'or, chi d'ostro adorno
Porta il lato, ha la veste, e cinge il seno.
E di pace Campion più, che d'offesa,
Vago hà l'horrore, e lieta ha la contesa.*

*Questo campo di gloria, e di stupore
Di guerra sembri dilettofa imago,
E gioie accolga dolcemente il core
A festa sì solenne, a di sì vago,
Di fortunato honor chiaro splendore,*

*Di futuro gioir giorno presago.
Honor suole tal' hora a suon de' carmi
Sollicitar legare, e accender l'armi.*

VIR. *Condutrice son' io del Re di Delo,
Che può di luce di virtù possente
Giunger splendore a la magion del Cielo.*

VAL. *Ed io son guida à chi de' forti Traci
Tiene il rigido scettro; e tratta ardente
Sanguigni ferri, e bellicose faci.*

HON. *Così, così tal' hora
Gioua infiammar quell' alme,
In cui dimora
Desso di palme.
Ma sia de' scherzi lor
Tra Valor, tra Virtù premio l'Honor:*

VIR. *Quinci il gran Re di Delo
Dal Carro aurato scenda,
Ma solo a danze i suoi Corsieri accenda.*

VAL. *Quindi, senza oprar telo,
Marte s'accinga a' balli,
E sien gioco, e diletto armi, e caualli*

VIR. *Il drappello di Febo odia spauenti.*

VAL. *E lo stuolo di Marte ama contenti.*

VIR. *Oue non è furor, dolce è la guerra.*

VAL. *E più de' l'armi può la Pace in terra.*

HON.

*Qui Apollo, e
suoi Cavalieri
scendono dal
Carro, e Mon-
tano legiadra-
mente sui Ca-
ualli.*

*Qui smonte-
rano da l'altra
parte Marte, e
suoi Cavalie-
ri, emonte-
ranno sui loro
Caualli.*

HON. *Qui dunque guerra sia,
Che danza rassomigli, e pace sia.*

Qui si farà il ballo, e nel fine dirà l'Honore,
ò vero vn Choro. Le di sotto parole.

HON. **N**on più gara non più
OVE. *Augusti Eroi:*

CHO. *Pari e la gloria in voi,
Equal' è la virtù.*

Non più guerra non più.

VAL. *S'unischin' in voi l'alme,
Come pari tra voi sono le palme.*

VIR. *Così v'agradi, o Regi,
E misti con l'Honor scorgansi i pregi.*

HON. *Di quest' acqua d' Honore
Asperso il petto in voi
Mostri ne' vanti suoi
Immutabil' la fe, stabil' il core;
E fama egual da l'vno, a l'altro Polo
Dia Febo a l' aure, ed erga Marte à volo.*

VAL. *Sotto Regi sì chiari
Pace la terra impari.*

VIR. *Non più rechi Discordia ire di lutto;
E l'vno, e l'altro sia la fe del tutto.*

C

Spruzzati, ed aspersi di quelle acque infette
li due Re s'adirano, ed impugnano i ferri,
e tutte le squadre ad vn punto si muovono
alle contese, e l'Honore s'interpone.

HON. **M** *A deh che miro? i forti Re le menti
Tutte han di vampe fulminanti accese
Sono le gote lor di sdegno ardenti,
E fin' il ciglio in lor minaccia offese
Fremon dal ferro ripercossi i Venti,
Gelida teme l'Aura le contese.
Annampa l'Aria de' lor lampi al lampo,
E'n procelle di morte ondeggia il Campo.
Ah se dal fonte mio
Fù beuuto, ò gran Regi incendio rio,
Deh temprate gli sdegni;
Nè valor, che sia d'ire, hoggi in voi regni.*

VIR. *Deh quai stelle fatali
Destan' à fieri sdegni Alme Reali?*

VAL. *Ah se pur di ferire auidi siete,
I ferri in me volgete*

VIR. *Di Virtù l'opra è degna.*

VAL. *Valor proue non sdegna.*

VIR. *Virtù cresce fra danni.*

VAL. *Valor vince gli affanni.*

VIR. *Pria, che si cangi in aspra guerra il Mondo,
Sù me ruini di vostr' armi il pondo.*

VAL. *Me sol piagate ; e di due Regi l'ire
Fremin gl' impeti lor nel mio morire.*

HON. *Sien , o Regi, in me sol gli atti conuersi ,
Che più d'ardor , che d'acque il sen v' aspersi.
E chi sia riuerente,*

*Che più 'l mio Nume segua ,
Se nel Mondo è l'Honor anco nocente ?*

Breue indugio di tregua

A l'armi vostre io chieggio.

Ma l'ire in voi più scintillare i veggio.

Poiche vanno è l'mio dire ,

Al Nume de la Pace

Per aita io vuò gire ,

E degli odij tra lor temprar la face.

Con lei, che' il tutto vale ,

Spero in pace cangiar pugna Reale:

Che non ha nel suo seno

Dea maggior de la Pace hoggi il terreno.

*Quì l'Honore
parte per tro-
uare la Pace.*

*Li Re a suono di trombe combattono , e nel
fine del Combattimento dice la Virtù.*

VIR. **O** *H come son tra loro
In proua Regia pari
L'offese, ed i ripari ;*

E dal Cipresso in lor nasce l'Alloro.

VAL. *Oh come hanno egualmente
Le forze a pugar' atte ;
E in lor potentemente
La Virtù's arma, ed il Valor combattere.*

VIR. *Numi vie più, che Regi
In emule d'Honore eccelsè proue
Spirti d' Eternità, pregi di Giove.*

*Torna intanto l'Honore con la Discordia,
che f' era finta la Pace.*

HON. **V**IENI, o Pace, deh vieni.
*E per te sì sereni
L'alma d' Regi altera,
L'ira d' Eroi guerriera.*

VAL. *Posin gli odij nemici.*

VIR. *Cessin le furie ultrici.*

DISC. *Ogni opra vi prometto,
(O spirti lievi, e stolti)
Onde a pace rinolti
Temprin' i Rè l'affetto
Vadan l'ire in oblio,
E sien le menti lor solo vn desio.*

VIR. *D' Francia in sù le rive
Sempre mai de la Pace
Germogliano l'olive,*

Questo verso
lo dirà verso
il popolo in
modo di
scherno.

BALLETO A CAVALLO.

21

Nè scota Aletto bellicosa face.

VAL. *De' vostri vanti egregi
Più non sien, ò gran Regi,
Formidabil le proue:
Fortezza, e non furore ama il gran Giove.*

HON. *Sia con l'opra di Marte
Giunta d' Apollo l'arte;
E cangiate, e confuse
Sien l'haste in penne, e sien le furie in Muse.*

DISC. *Per quanto puon tra noi
Valor, Virtude, Honore,
Sien le man giunte, e con le man' il core.
Da gli uniti Elementi
Formati anco sian noi:
In concordi pensier posan le menti;
E dopol' armi in Ciel pace han gli Eroi.*

VAL. *La Pace è fiore ameno,
Ch' odia gl' angui nodrire.*

HON. *La Pace è Ciel sereno,
Che sdegna fulmin d' ire.*

VIR. *Spirto de' cori amico,
Nume d' armi nemico.*

DISC. *Sparge amor, gioia pious
Nono sol, nono Giove.*

VIR. *Ma come à pace auuerfi
Miro contra se stassi i Re conuerfi?*

*Qui s'appressa
a' Regi.*

*Fieramente in
Discordia.*

C IIj

*Già l'brando in aria suona ,
E l' usbergo rimbomba , e l'elmo tuona.*

HON. *Echi rimirò mai
Dal Ciel sereno de la Pace in terra
Con folgoranti rai
Tonar lo sdegno , e fulminar la Guerra?*

VAL. *O human desio fallace
E chi fia , che goder la pace sperì ,
S'anco tra noi la Pace
Spira contraria à se spirti guerrieri?*

HON. *Con mostruosi horrori
La Concordia ha nè Re spirti d'ardori :
E a danno de la terra
Hoggi la Pace s'è conuersa in guerra.*

*Li Re ritornati à suono di trombe, tamburri,
e lampi di foco a peggior contesa forman-
do alternatiuamente vn ballo , hora di
rotte , hora di fughe. A cossì gran conflit-
to Odesi il Choro de gli Dei in Cielo , e
riapparisce Gioue.*

CHO. <i>Suona ,</i>	<i>Tra carmi</i>
DI <i>Tuona</i>	<i>D'armi</i>
DEI. <i>Il terreno:</i>	<i>Il suono,</i>
<i>E d' horrore,</i>	<i>Il tuono</i>
<i>E furore</i>	<i>Grane scote</i>
<i>Hà balenio.</i>	<i>Al Ciel le rote.</i>

BALLETO A CAVALLO.

23

GIO. *E chi ad onta di Gione
Osa formare crudi tuoni in terra,
E con terribil proue
Scontrar la Morte, e fulminar' in guerra?*

HON. *Accorri, o Gione, accorri
A le scosse Virtudi.
Pronto a l' armi soccorri;
Che quì Pace tra noi frali hà gli studi,
L' alme sprona al ferire,
Et cresce gli odij più, ch' estingua l' ire.*

GIO. *O human' saper fallace.
Opra la ria Discordia arte d'inganni:
E sotto finti panni
Quì si dimostra à voi Nume di pace:*

DISC. *Ah nulla contra il Ciel l'ingegno vale:
Nota a Gione immortale
Sarò gioco d' Apolline, e di Marte;
E fia vano l' ardir, nocente l' arte.*

VAL. *Tu par, ch' ,ò Pace, argente
Habbi di tema il volto?*

VIR. *E chi sarà tra noi, che non pauente,
S'anco ha la Pace in seno horrore argente?*

HON. *O che portento : gela,
S'ange, sospira, si contoree, anhela.*

DISC. *Ah vinta, e auvinta sono.*

GIO. *De l' Orco horrido dono*

Dice al papo-
fo con tuono
diuerso.

Quì la Discor-
dia fa vari atti
di timore.

*Rieda a i ciechi soggiorni,
 Più, ch' a l'aspetto altrui, nata a' tuoi scorni.
 Finte le spoglie veste,
 E cela i crin la Fera,
 Degna d'ombre funeste:
 Non miri i rai del Dì sì ria Megera.*

CHO. *Sì sì*

*Cruda qual fù,
 Discordia non sia quì.
 Sù sù
 La crudel
 Sia ludibrio di se, gioco del Ciel.*

DISC. *Ah come l'ombra il sole;
 Così seguir le pene il fallo suole.
 Ma che? riprendi ardire:
 Che suol l'Angue in morir' anco ferire.*

Ripiglia audacia.

VAL. *A l'arme nostre cedi,
 Empia discordia, eria:
 E se Pace ti credi,
 Hoggi la nostra man guerra ti sia.*

DISC. *Con onte sì nouelle.
 A torto il Ciel mi scorna:
 E mente Giove, e menteno le stelle,
 S'altra Pace nel Mondo hoggi soggiorna.*

VIR. *Dunque il Ciel può fallire?*

DISC. *Ne l'alme anco del Ciel' albergan l'ire.*

Giove

- HON. *Gione hà ne l'ire sue giustitia eterna.*
 DISC. *E pur' ingiusto al Padre il Ciel governa.*
 VAL. *La Pace alma è di Gione.*
 DISC. *E poi fulmini pious.*
 VIR. *Ma per corregger gli empi.*
 DISC. *E pur' abbatte i tempi.*
 HON. *Giura su l'Ara mia*
Ch' il tuo Nume fra noi la Pace sia;
Che poi, contr' ogni Dio,
Discordia in tua difesa esser voglio io.
 DISC. *S' altro non chiedi à l' Altar tuo ne vegno;*
(Sorte aita l'ingegno.)
E paragon di verita sia l'Ara.
La mia fede què sia
Ad onta del Ciel chiara,
Ch' io non Discordia à voi, ma Pace sia.
 GIOV. *Fabra vana d'inganni:*
A se stessa l'ardita
Tesse proue di danni,
Ed è ne l'arti sue vinta, e schernita.
 VIR. *Equal' io veggio formidabil' opre?*
Le cade il finto velo,
Ed angui il crin si scopre:
Ed in ira del Cielo,
Di porpore hanno ardore
Quelle spoglie, che pria fur di candore.

Questo verso
lo dice verso il
popolo.

Qui in toccar
la pietra del-
l'altare li cade
il velo della
testa, e la veste
d'argento, re-
stando con li
serpi scoperti,
e la solita ve-
ste rossa.

*Quella da voi si prenda ;
 Ein van Discordia con il Ciel contenda.
 Sian folli i pensier suoi,
 E pace in mezzo à l'onte
 Attendan felicissimi gli Eroi.
 Sù sù, Virtudi ardite ;
 E scacciate da voi,
 Chi degna è d'albergar l'ombre di Dite.
 Tolta dal sacro loco
 Ne la voraggin cruda
 Vada la face à spegner' il suo foco.
 Mira come la terra il sen rinchiede
 E dentro l'Orco, ond' ella trasse vita,
 E la face co'l Drago in un sparita.*

CHO. *Si prenda la ria ,
 Ch' altiera,
 Che fiera
 Inganni ordia.
 Stretta in catene.
 Soffra le pene.
 Contra il Ciel
 Nulla può spinto rubel.*

GIOV. *Spiri pur la Discordia orgogli, ed onte ,
 Ch' abbattuta sarà da' vostri pregi:
 Purgbi la Pace la sacrata fonte,
 E s'aspergan di lei gl' emuli Regi:*

*Qui l'Honore
 prende la face
 dal fonte, e
 gettala nella
 voragine.*

*Qui subito si
 rinchiede la
 terra, e co'l
 Drago riserra
 la face.*

*Quella Virtù,
 e'l Valore
 prendeno, ed
 incatenano la
 Discordia.*

BALLETO A CAVALLO.

29

*E odiando l'ire, e disdegnando l'onte,
Sol di fe, sol d'amor vantin' i fregi:
Ch' in proue così chiare, e così belle
Il pari merto lor degno è di stelle.*

*A le frondi del mio Lauro
L'acque d'ira infette cedino;
E purgate, dal tesauro
Del mio crin, le linfe riedino
A le frondi del mio Lauro.*

*A le frondi del mio Lauro
De la Fonte l'empia tolgaſi:
Oltre i liti del ſen Mauro
La Discordia lunge volgaſi
A le frondi del mio Lauro.*

*A le frondi del mio Lauro
La ſua pace al Fonte rendaſi:
Non più d'ire frema Cauro.
Più Discordia non accendaſi
A le frondi del mio Lauro*

*A le frondi del mio Lauro
L'ire altroue i paſſi ſtendano:
E più lucidi de l'auro
De la Pace i di riſplendano
A le frondi del mio Lauro.*

A le frondi del mio Lauro

Scende la Pace
dal Cielo e
toltoſi la corona
di Lauro
dalla teſta ne,
ſparge alcune
fronde dentro
l'acqua e
dice.

Spruzza del
l'acqua purga-
ta i Regi.

D iij

*Rieda a i ciechi soggiorni,
 Più, ch' a l' aspetto altrui, nata a' tuoi scormi.
 Finte le spoglie veste,
 E cela i crin la Fera,
 Degna d'ombre funeste:
 Non miri i rai del Di sì ria Megera.*

CHO. *Sì sì*

*Cruda qual fù,
 Discordia non sia qui.
 Sù sù*

La crudel

Sia ludibrio di se, gioco del Ciel.

DISC. *Ah come l'ombra il sole;*

Così seguir le pene il fallo suole.

Ma che? riprendi ardire:

Che suol l'Angue in morir' anco ferire.

VAL. *A l'arme nostre cedi,*

Empia discordia, eria:

E se Pace ti credi,

Hoggi la nostra man guerra ti sia.

DISC. *Con onte sì nouelle.*

A torto il Ciel mi scorna:

E mente Giove, e menteno le stelle,

S'altra Pace nel Mondo hoggi soggiorna.

VIR. *Dunque il Ciel può fallire?*

DISC. *Ne l'alme anco del Ciel' albergan l'ire.*

Giove

Ripiglia audacia.

- HON. *Gioue hà ne l'ire sue giustitia eterna.*
 DISC. *E pur' ingiusto al Padre il Ciel governa.*
 VAL. *La Pace alma è di Gioue.*
 DISC. *E poi fulmini pious.*
 VIR. *Ma per corregger gli empi.*
 DISC. *E pur' abbatte i tempi.*
 HON. *Giura su l'Ara mia*
Ch' il tuo Nume fra noi la Pace sia;
Che poi, contr' ogni Dio,
Discordia in tua difesa esser voglio io.
 DISC. *S'altro non chiedi à l'Altar tuo ne vegno;*
(Sorte aita l'ingegno..)
E paragon di verita sia l'Ara.
La mia fede quì fia
Ad onta del Ciel chiara,
Ch' io non Discordia à voi, ma Pace sia.
 GIOV. *Fabra vana d'inganni:*
A se stessa l'ardita
Tesse proue di danni,
Ed è ne l'arti sue vinta, e schernita.
 VIR. *Equal' io veggio formidabil' opre ?*
Le cade il finto velo,
Ed angui il crin si scopre:
Ed in ira del Cielo,
Di porpore hanno ardore
Quelle spoglie, che pria fur di candore.

Questo verso
lo dice verso il
popolo.

Qui in toccar
la pietra del-
l'altare li cade
il velo della
testa, e la veste
d'argento, re-
stando con li
serpi scoperti,
e la solita ve-
ste rossa.

HON. O' meraviglie rare;
Chi pria fù Pace, hora Discordia appare.

CHO. *La ria si cinga,*
L'empia si stringa.
Pene,
Catene
Proui dal Ciel
Core altero, alma rea, spirito rubel.

Crollasi la terra, ed apprendosi apparisce
 horribil Drago, che sbrana il velo, e la
 veste della Discordia.

VAL. **D**EH che sento? a tal mostro
Scotesi l'aria intorno;
Si crolla de la terra il cauo chioſtro,
Fremon' i venti, e inhorridisce il giorno.

HON. *E che miro? ah! spauento. in due si fende*
Quì lacero il terreno;
E da l'aperto seno
Drago le fauci sbatte, e l'ale stende;
Nè sì contra quei d'Argo inuitti Eroi
L'altro i lumi di toſco in torcea,
O' pur co' furor ſuoi
Ne l'Eſperio giardin l'altro fremea,
Come quì 'l crudo ſpira

Formidabil l'horror, funesta l'ira.

VAL. *Vedi, ch' in varie parti
Il velo ha rotto, e i vestimenti sparti:
Meschiando vampe, e fumi
Tuona co' l' seno, e fulmina co' lumi:
Apre le fauci; ed inghiottir rassembra
Fin la Discordia ne l'horribil membra.*

DISC. *Ah che tutta son gelo:
Scossa m'ondeggia sotto i piè la terra:
M'hà tolto in ira il Ciel;
E per altrui Discordie à me son guerra.*

GIOV. *Vinta dal Ciel cadesti,
E pur contra la terra ire tempesti:
Hoggi à tuo danno fiere
Qui tutte del mio Ciel girin le sfere.*

DISC. *Dunque pria di partire
In questa fonte ascosa
Riprendasi la face,
E folgoreggin gli odij, e auuampin l'ire.
E, poich' al Ciel noiosa
Qui più la mia dimora hoggi non piace,
In più rimoti regni,
Se non gli imperi, tratterò gli sdegni.*

GIOV. *Pria, ch'essa da la fonte
La face sua ritolga,
Ver l'acqua il piè si sciolga:*

Và verso la
fonteperti-
prender la fa-
ce.

*Quella da voi si prenda ;
 Ein van Discordia con il Ciel contenda.
 Sian folli i pensier suoi,
 E pace in mezzo à l'onte
 Attendan felicissimi gli Eroi.
 Sù sù, Virtudi ardite ;
 E scacciate da voi,
 Chi degna è d'albergar l'ombre di Dite.
 Tolta dal sacro loco
 Ne la voraggin cruda
 Vada la face à spegner' il suo foco.
 Mira come la terra il sen rinchiede
 E dentro l'Orco, ond' ella trasse vita,
 E' la face co'l Drago in un sparita.*

CHO. *Si prenda la ria ,
 Ch' altiera,
 Che fiera
 Inganni ordia.
 Stretta in catene.
 Soffra le pene.
 Contra il Ciel
 Nulla può spinto rubel.*

GIOV. *Spiri pur la Discordia orgogli , ed onte ,
 Ch' abbattuta sarà da' vostri pregi:
 Purgli la Pace la sacrata fonte,
 E s' aspergan di lei gl' emuli Regi:*

*Qui l' Honore
 prende la face
 dal fonte, e
 gettala nella
 voragine.*

*Qui subito si
 rinchiede la
 terra, e co'l
 Drago riserra
 la face.*

*Quella Virtù,
 e'l Valore
 prendeno, ed
 incatenano la
 Discordia.*

BALLETO A CAVALLO.

29

*E odiando l'ire, e disdegnando l'onte,
Sol di fe, sol d'amor vantin' i fregi:
Ch' in prone così chiare, e così belle
Il pari merto lor degno è di stelle.*

*A le frondi del mio Lauro
L'acque d'ira infette cedino;
E purgate, dal tesauro
Del mio crin, le linfe riedino
A le frondi del mio Lauro.*

*A le frondi del mio Lauro
De la Fonte l'empia tolgaſi:
Oltre i liti del ſen Mauro
La Discordia lunge volgaſi
A le frondi del mio Lauro.*

*A le frondi del mio Lauro
La ſua pace al Fonte rendaſi:
Non più d'ire frema Cauro.
Più Discordia non accendaſi
A le frondi del mio Lauro*

*A le frondi del mio Lauro
L'ire altroue i paſſi ſtendano:
E più lucidi de l'auro
De la Pace i di riſplendano
A le frondi del mio Lauro.*

A le frondi del mio Lauro

*Scende la Pace
dal Cielo e
toltoſi la coro-
na di Lauro
dalla teſta ne,
ſparge alcune
fronde dentro
l'acqua e
dice.*

*Spruzza del
l'acqua purga-
ta i Regi.*

D iij

*Monde l'acque il sen v'aspergano
Da lor prenda il cor ristauro,
E concordì l'alme s'ergano
A le frondi del mio Lauro.*

VAL. *O' come a l'atto altero
Torna nel Regio seno
Di Pace il bel sereno,
E l'uno, e l'altro Eroe degno è d'impero.
E i cori festeggianti.*

GIOV. *Aman per arme il suon, per aure i canti.
Da l'alte regioni
A' plausi de la terra il Ciel risuoni.*

Qui comincia sinfonia di dolcissimi istromenti, e dopò alcune toccate ripiglia il Choro di Dei.

CH' O.
DI
DEI. **D** *A l'alte regioni
A' plausi de la terra il Ciel risuoni.*

Seque, e finisce la sinfonia.

GIOV. **D** *E' mertì eguali in segno
Canginsi i Cavalier sù l'alto choro
In influși Celesti, e in stelle d'oro.
Quei, che i lochi de' Re tennero in campo,
Mutin sù l'aureo Regno*

Calano in tanto più nuole da' lati del teatro, e i Re co' Cavalieri sono trasferiti in Cielo.

BALLETO A CAVALLO.

31

In Fosforo , ed in Hespero il lor lampo.

È Marte, e Febo con la pace alteri

Crescan' le stelle ai lucidi emisperi

E con lucida imago

D'aurei Gigli nel Ciel prendano imago.

VAL. *Io di Marte sù'l carro inuito ascendo*

VIR. *E di Febo sù'l carro io Chiaro Splendo*

HON. *O' come in Ciel si mira*

Bell' ordine di stelle,

E à gloria della Senna

Il Cielo arride, e l'uniuerso gira

Monta nel car-
ro di Marte.
Monta sù'l
carro di Febo.

Apparisce bel-
lissimo Cielo
tutto stellato

GIOV. *Delle superne sfere ogni volume*

Per formar Astri in raggi si consume

HON. *Della Discordia imbelle*

Io quì triomfi in tanto

E trà plauso è trà canto

Nel teatro formando inllustri giri

Il trionfo è il trofeo splenda è s'ammiri

DISC. *Forza è ch' io sequa, mà nō già ch' io ceda,*

Nè serua s'ia se ben di lor son preda.

VAL. *Oue Honore, Virtude, e Valor sia*

Gione da l'alta via

Sue grazie pious, è sù l'Eterno trono

Quante in noi son virtù stelle in lui sono.

Sparisce il
Cielo stellato
& apparischi-
no li tre Gigli
Reali e si van-
nò posare so-
pra la testa di
Gione.

VIR. *Di Gione intorno alfronte,*

O' come delle stelle

I Gigli accolti veggio.

VAL. *Mira che forman lieti
De Regnatori Gallici l'insegna
Ne cui sommi splendori
Ha Parigi i trofei, Senna gl' honori.*

GIOV. *De Gigli l'honor piace
E tempo sia, ch' in region sì belle
Mia pompa anco saran Borbone stelle;
Questi sian vostri oggetti, e degne lodi
Spargansi à questi fiori,
Dei pretiosi odori
Goda in tanto l'Olimpo, e per lor sia
In usura ai mortali
L'innocente splendor, ch' io le comparto,
Godi tu Mondo, e godi
Sotto gl' Astri fatali,
E voi mentre qui splendano
Cedete eterne sfere i vostri lumi,
Che questi son della mia Reggia i Numi.*

HON. *Sotto i Gigli felici il Mondo impari
Arder sù l'ara mia,
Con deuoto desio fochi più chiari.*

VIR. *Non arsero già mai
Fumi d'ardor l'Arabiche pendici,
Come per vostro honore
Arderà rinuerente anco il mio Core.*

VAL.

VAL. *Fra l'immortali e Diue
 Immagini stellanti, io quì v'inchino
 Serenissimi Gigli e raggi in tanto
 Sù queste altere riue
 Saran scorta à i miei passi,
 Che ben seguir degg' io lume Diuino.*

HON. *Lungi da quest' Arene,
 Sia la Discordia e questo Ciel felice
 Pioua sul capo altrui nemi di bene
 Sotto il beato Impero
 Di quest' Anna immortale
 Sospenda ogni fatale
 Successo à danni altrui destin seuerò;
 A l' Etate crescente
 Del tenero Monarca
 Giri il Cielo innocente,
 E stame adamantin filli la Parca:
 Se pace ai propri affanni
 Cerca il Mondo dolente il core afflitto
 Brama di consolar ne le sue pene,
 Volga il piede smarrito al Rege inuitto,
 Che la sede Real tiene in Pangi,
 Poi ch' sciolti nò van Pace, e Luigi **

CORE *Oue Luigi regna in riccha face
 DI Con stelle di Virtù v' è Ciel di Pace.*
 TVTTI E

*Imprese, e Motti per le targhe di Apollo, e
suoi Cavalieri.*

Apollo haurà per impresa vn Aria serena
co'l motto OMNIA LVSTRAT.

Fosforo suo Logotenente haurà vna bombar-
da co'l motto impeto, e forzà.

Squadra Bianca.

Imprese e Motti.

Boote
Pegaso
Deltoto
Delfino
Eridano
Ceto
Notio
Hidro
Cratere
Hippopotamo

Vn' Orsa
Disprezzo il ghiaccia.
Vn' Cavallo alato
M'ergo alle stelle.
Vn Triangolo Δ
Sicuro dall' offese.
Vn Delfino
Tempeste arporto.
Vn gran Fiume
Emulo de' Mari.
Vna Balena
Fra tempeste sicura.
Vn Pesce come tondo, ò stu-
L'onda è mio scherzo. (rione
Vn' Hidra
Nel morir rinasco.
Vn Porto
Da perigli asicuro.
Vn Caual marino
Di rapine amico

BALLETO A CAVALLO. 35

Squadra d'Oro. Impresse e Motti.

Antinoo	Vna Rosa con spine <i>Bellà, che punge.</i>
Erittonio	Vna Sferza <i>Regge, e soggioga.</i>
Cefeo	Vna Corona d'oro <i>Dequa del Cielo.</i>
Perseo	Vna scimitarra nuda <i>Splende, e ferisce.</i>
Cigno	Vn Cigno <i>Fulmini non temo.</i>
Hercole	Vna Claua <i>Terrore, e strage.</i>
Chirone	Vn Centauro <i>Di selue, e Muse amico.</i>
Arione	Vna Lira <i>Percoffa risuona.</i> (scoglio
Canopo	L'Acqua, ch'allide ad vn <i>Spumeggia, eribbolle.</i>
Giulio	Vn' Aquila <i>Dequa d'impero.</i>

Squadra Rossa. Impresse e Motti.

Dragone	Vn Drago <i>Vigil Custode.</i>
Serpente	Vna Bocca di Vento <i>Inclino, ò frango.</i>
Orione	Vna Mazza ferrata <i>Scote, ed abbatte.</i>
Sirio	Vn gran Cane con occhi in focati di pelo ruffo e rosso <i>Domator di Belue.</i>

E ij

Procione

Vn Cane piccolo, e bello.

Dasipo

Fede, e custodia.

Faro

Vn Lepre corrente

Corbo

I Venti uquaglio.

Lupo

Vn Fanale acceso

Forbante

Gli erranti affido.

Vn Coruo

Agli annuntij funesti.

Vn Lupo

Nell' insidie accorto.

Vna Fiamma

*Arde, e consuma.**Imprese, e Motti di Marte, & suoi Cavalieri.*

Marte haurà per impresa vn' Aria torbida
co'l Motto OMNIA TERRET.

Il suo Logotenente Hespero haurà vn Fulmine
co'l Motto, Pria ferisce, che tuoni.

Danno

Vn Incendio

Spauento

Ogni durezza vincho.

Timore

Leon feroce

Sdegno

Con l' Aspetto atterra.

Odio

Ceruo fugace

Disprezzo

L' Aura mi scote.

Vn' Orso fiero

Facile all' ire.

Vn Cocodrillo

Insidio, ed ucido.

Vn Can grande à cui vn

Piccielo abbaia

Minaccie non cura.

Orgoglio

*Naue con vela gonfia
Il tutto, è via.*

Tremore

Vna Canna

Ardire

Piego, non cado.

Vn Cauallo, che vola

Oltre le nubi.

Stratagemma

Vn Delfino, che conduce i

Pesci allarete

Fra danni mi saluo.

Inganno

Vna Rete tesa

Prende chi vaga.

Periglio

Vn Serpe tra fiori

Gl'incanti offendo.

Caso

Vn Mare

Oue regna Fortuna.

Impeto

Vn Falcone, che cala

Rapace, se veloce.

Furore

Nuuolo con grandine

Abatte, e tronca.

Affanno

Vn Torchio

Premendo opprime.

Consiglio

Vn Aquila, che proua il fi-

gli al Sole

Con certa fede.

Accorgimento

Vno specchio

Annuersce, e consiglia.

Lutto

Vn Coruo

Di danni mi pasco.

Sospiro

Vna bocca di Vento

Spirando mi consumo.

Dolore

Vn grande Albero, che cade

Non senza ruina.

Pianto

Vna pioggia

Da uentis scossa.

E iij

38. FESTA REALE BALLETO A CAVALLO.

Sangue
Scherno
Scorno
Stratio
Strepito
Premio
Foco
Lamento

Vna Cometa
Prodigio a' Grandi.
Alga al lido del Mare
Scossa non franta.
Alocco, o Gufo
Scherno de gli altri.
Vn Toro afferrato da Masti-
Alfin sua preda. (no
Vn tamburro, o tromba
Benche lungi rissuona.
Vna Corona di Lauro
A i forti.
Vn Sole
Su gli altri hà regno.
La caduta altissima di fiume
Il Cielo afforda.

